

Jeudi 21 Avril 2010

# La GaZette du FeU FOLleT

- Le Feu Follet et son site [edition-originale.com](http://edition-originale.com) vous informent sur l'actualité bibliophile -

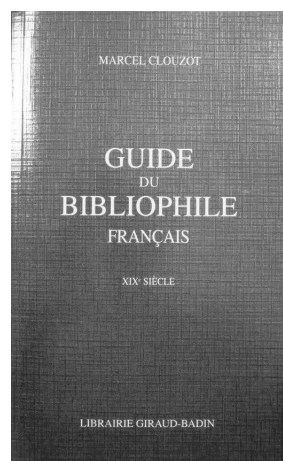
**Edition-originale.com et la librairie Le Feu Follet sont très heureux de faire écho à la publication du 3eme numéro de La Nouvelle Revue des Livres Anciens par Jean-Paul Fontaine et Hugues Ouvrard. En leur offrant cette tribune, nous espérons que vous serez nombreux à soutenir cette belle aventure bibliophile !**

Chers amis,

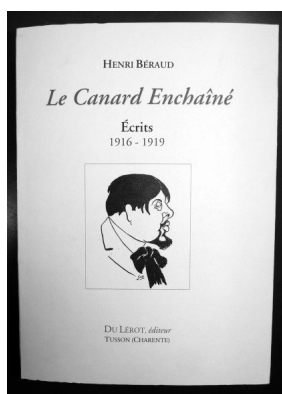
J'ai le plaisir de vous présenter La Nouvelle Revue des Livres Anciens qui va publier ses n°3 et 4 en 2010. Elle s'inscrit dans la longue tradition de revues dédiées à la bibliophilie et aux livres rares et précieux et son objectif est de permettre aux bibliophiles d'approfondir leurs connaissances et de découvrir de nouveaux sujets.

Amateurs éclairés, libraires, conservateurs de bibliothèques, universitaires et historiens du livre y abordent les thèmes chers aux bibliophiles: l'objet Livre, de la typographie à la reliure; les portraits de professionnels du Livre et de bibliophiles, d'hier et d'aujourd'hui; les grandes imprimeries, librairies et bibliothèques, privées et publiques; les grands événements, salons, ventes, expositions et conférences; les publications incontournables, livres et périodiques, etc.

La Nouvelle Revue des Livres Anciens est éditée par une Association loi 1901 éponyme, fondée le 27 décembre 2008 par Jean-Paul Fontaine, auteur du Livre des livres (Hatier, 1994), et Hugues Ouvrard, auteur du « Blog du bibliophile », sous le parrainage de Christian Galantaris, libraire expert honoraire près la Cour d'appel de Paris et auteur du Manuel de bibliophilie (Éditions des Cendres, 1997). Les deux numéros de 2010 (printemps et automne) sont en vente par abonnement au prix de 42 euros (50 euros pour l'étranger). Il s'agit d'une revue de luxe, de format in-quarto (21 x 27 cm), dos carré, sur beau papier, de 80 pages environ, illustrées en couleurs. Chaque numéro propose une douzaine d'articles de fond.



Nouvelle édition de cette célèbre bibliographie des auteurs du XIXe contenant tous les ouvrages littéraires français plus ou moins recherchés de la majorité des bibliophiles. En plus des informations caractérisant l'édition originale et les principales éditions illustrées, (grands papiers, pagination, nombre de figures...) l'auteur ajoute de précieux renseignements sur la rareté réelle des livres et l'intérêt des différentes éditions. Régulièrement citée par les libraires, cette bible des bibliophiles était devenue presque introuvable depuis de nombreuses années. Un outil indispensable.  
Marcel CLOUZOT  
Le Guide du Bibliophile français. XIXe siècle  
Paris, 2010, 13x21cm, broché



Henri

**BERAUD**

*Le Canard Enchaîné. Ecrits 1916-1919*

Edition originale, un des 25 exemplaires numérotés sur papier de Rives, seuls grands papiers. Illustrations en noir et en couleurs.

Les Ecrits de Béraud dans le *Canard Enchaîné* viennent de paraître aux Editions du Lérot, vous trouverez les grands papiers sur [www.edition-originale.com](http://www.edition-originale.com).



SARL Librairie Le Feu Follet  
6, rue de l'Épée de Bois - 75005 Paris - Tél : 01 56 08 08 85  
Ouvert du lundi au vendredi de 11 h à 19 h